

SEIER FOR SKOLEKORPS • HAPPY BIKE • GARNKILDEN • HAGETIPS • **17. MAI PROGRAM**

Lervigs univers

Bryggeriet som har som mål å brygge verdens beste øl har også ambisjoner for det visuelle uttrykket. Du skal lete lenge, i alle fall i Norge, for å finne maken. Sannsynligvis finner du det ikke.

Side 19



Intervjuet

Mangfold. Integrering. Frivillighet. Dugnad. Dette er Zakaria Osman, kort oppsummert.

Side 10-11



Kunst-Verket

Å tre inn i KunstVerkets lokaler er som en fargerik omfavelse.

Side 15



Våronn på Ullandhaug

Noen ivrige andelseiere har funnet veien til ByAuk på Ullandhaug.

Side 5

Leselyst på Tjensvoll



De fleste skoler bruker noen få skoletimer i uken på bibliotektsjeneste, Tjensvoll skole gjør motsatt.

Side 16



Zaptec Go

- Markedets beste og tryggeste ladeboks
- Best i NAFs test av ladebokser april 2022
- Lad når strømmen er billigst med Eco Mode
- Zaptec Go passer alle elbiler

Ferdig montert fra:

kr 13.490,- inkl. mva.

– Best og billigst på El-bil lading!

E TECH
ELEKTRO INSTALLASJON

E-Tech Elektro Installasjon AS | Auglendsmyrå 4
4016 Stavanger | Telefon 51 54 61 00 | post@etech.as

LEDER

Tid for bøker

På min barndoms ønskelister til jul og bursdag sto det bøker. Hva annet jeg ønsket meg husker jeg ikke. Slik fortsatte det inn i tenårene. Midt mellom barn og ungdom snek fjernsynet seg inn i stua, uten at noen var synlig bekymret over for mye skjermtid. I dag er skjermen, i alle sine varianter, en stor kilde til bekymring fordi den skyver bøkene til side.

Barn trenger å lese bøker. Det stimulerer fantasien, bøker er humor, spenning og kunnskap, og ikke minst – å lese bøker øker leseferdighetene. Dette har Tjensvoll skole tatt på alvor, skolen har et hyggelig bibliotek og en entusiastisk bibliotekar. Men skolen er i særklasse.

En stor leseundersøkelse (Pirls 2021) som gjennomføres hvert femte år for ti-åringer i 65 land viser at Norge ligger godt over gjennomsnittet når det gjelder lesenivå. Allikevel har resultatet sunket sammenlignet med

forrige undersøkelse i 2016. Dessverre viser Pirls også at bare 13 prosent av norske barn liker å lese, noe som ga oss en bunn plassering.

Det er en sammenheng mellom leseferdigheter og leseglede. Strever man med å lese får man heller ikke glede av teksten. Mye av filosofien på Tjensvoll skoles bibliotek består i å finne de rette bøkene til hver enkelt elev, og på den måten skape en progresjon i leseferdighetene – som i neste omgang betyr leseglede. For vanskelige bøker kan fort drepe leselysten for resten av livet.

Foreldre som «forhandler» med sine barn om skjermtid, bør samtidig sette av tid til å lese bøker. Det vil garantert komme barna til nytte resten av livet. Les mer om biblioteket på Tjensvoll skole i denne utgaven av bydelsavisen.

Anne-Trine Benjaminsen

”*Det er en sammenheng mellom leseferdigheter og leseglede.*”

KULTUR

Seier for Kvaleberg skolekorps



ØVING MÅ TIL: Kvaleberg skolekorps med sin dirigent Magnus Klepper Eriksen har mye spennende på programmet fremover.

Bli med!

Korpset ser frem til å rekruttere nye aspiranter på planlagt rekrutteringsseminar 23. og 24. mai! Kom og bli med!

Du finner Kvaleberg skolekorps på Facebook eller send e-post til: post@kvalebergskolekorps.no

Lenke til påmeldingsskjema for nye musikanter:



KVALEBERG: Gledelig nok har Hillevåg et levende korpsmiljø, og i årets Rogalandsmesterskap ble seieren i 2. divisjon for janitsjarkorps sikret i skarp konkurranse med sju andre lokale korps (Våland, Lura, Sola, m.fl.). Korpset fikk hele 93 av 100 mulige poeng.

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

Kvaleberg sitt juniorkorps (4.-5. klassinger) gjorde også

en flott innsats i sin klasse, og fikk skryt av imponerte dommere.

74 år

Kvaleberg skolekrets har ett korps, og det er Kvaleberg skolekorps. Korpset har eksistert i 74 år, det nærmer seg med andre ord jubileum. Korpset reiser imidlertid gjerne på

turer og deltar i konkurranser sammen med Vaulen skolekorps. Det sammenslåtte korpset kaller seg da Kvauleberg skolekorps. Så i år ble det altså seier til begge korps.

Tre aldersgrupper

Kvaleberg skolekorps er delt i tre aldersgrupper: Hovedkorpset: fra 5. klasse og

ut videregående, per i dag 30 medlemmer.

Juniorkorpset: 3.-5. klasse, per i dag 20 medlemmer

Aspirantkorpset: 2.-3. klasse. 23. juni er korpset tilbake i nyrestaurerte Vannassen som arrangør for St. Hans aften, og i juni går turen til Mandal og korpsfestival!

Tips oss!
htavis.no eller
at@bydelsaviser.no

UTGIVER: Macivi Media AS

TRYKKERI: Dalane Tidende
Opplag: 9.000

PRODUKSJON
Macivi Design • www.macivi.no

DISTRIBUSJON
Schibsted Distribusjon AS,
sdivest@schibsted.no

REDAKTØR:
Anne-Trine Benjaminsen
at@bydelsaviser.no
Tlf.: 951 07 971

Bidragstyttere i denne utgaven:
Helle Enger
Line Halstad

ANNONSESALG
Margit Ulven
margit@bydelsaviser.no
Tlf: 950 24 545

Leif Kleppa
leif@bydelsaviser.no
Tlf: 950 24 545

ANNONSE

Nå åpner vi dørene for en ny lakkerer i Hillevåg



Midt i Hillevåg finner du et verksted hvor kvalitet og yrkesstolthet fortsatt lever i beste velgående. Her hos Stavanger Auto har vi gjennom mange år bygd oss opp et solid rykte innen karosseri og lakkering. Nå ser vi etter en ny lakkerer som vil være med på reisen videre.

Når vår kjære kollega, som har vært hos oss i en årrekke, nå vender hjem til sitt hjemland av naturlige årsaker, åpner det seg en mulighet: Vi søker en ny medarbeider som deler vår lidenskap for godt håndverk.

Vi er et relativt lite, men effektivt karosseri- og lakkeringsverksted. Hos oss betyr det at du ikke er "en i mengden" – du er

en viktig del av laget. Vi jobber tett sammen i hverdagen, hjelper hverandre, og deler stoltheten av å levere perfekte resultater – hver eneste gang.

Hos oss møter du et stabilt arbeidsmiljø med lang fartstid. Dette er et sted hvor folk trives, og hvor det å gjøre en skikkelig jobb er viktigere enn å løpe etter volum.

Vi er stolte av vår evne til å tilpasse oss en bransje i stadig endring. Samtidig holder vi fast ved det som aldri går av moten: Nøyaktighet, respekt for faget, og ønsket om å levere arbeid vi kan stå inne for – hver eneste dag.

Vi ser etter deg som har erfaring som lakkerer, som

setter kvalitet høyt, og som vil være med på å ta vare på det gode miljøet vi har bygd opp. Om du trives med varierte arbeidsdager, og kollegaer som bryr seg om både faget og hverandre, tror vi du vil finne deg godt til rette hos oss.

Vi gleder oss til å høre fra deg!

Vil du vite mer?
Ta kontakt med Trond Paulsen på telefon 94038000 eller e-post kontor@stavanger-auto.no



Stavanger Auto

KAROSSERI & LAKKERING - vi kan kunsten!

Pusse opp, oppgradere sikringsskapet, lader til elbil?

Vi hjelper deg som trenger elektriker til oppussing og tilbygg. Kontakt oss for et uforpliktende tilbud.

akaso
elektro as

Boganesveien 48, 4020 Stavanger.
Tlf: 400 00 680 – www.akaso.no

TRADISJONELT BOKHÅNDVERK



ERLAND A/S
Sjøhagen 11 • 4016 Stavanger
bok@bokbinderieterland.no
www.bokbinderieterland.no

Reparasjoner • Nyinnbindinger •
Spesialarbeid

absolutt alle typer trykksaker.
PRIVATKUNDER • BEDRIFTER •
LAG • O.L.

Ring 51 88 10 04 eller stikk
innom vårt verksted i Hillevåg
Et komplett bokverksted siden 1989

Tenk om

20.000

innbyggere fikk se din annonse?

HILLEVÅG & TJENSVOLL AVIS

Kontakt oss på e-post:
leif@bydelsaviser.no eller margit@bydelsaviser.no

Din elektriker:

STAVANGER INSTALLASJON AS
Aut. elektroentreprenør

Auglendsdalen 80, 4017 Stavanger – Telefon: 51 84 63 20 – E-post: si@si.no – Nettside: www.si.no

Vi gir råd og veiledning i utførelse av:
Boliger, fritidsbygg, industrianlegg, kontorer, forretningsbygg, skoler og el. anlegg for messer.

VI BEHERSKER BÅDE STERK- OG SVAKSTRØM



Stavanger
kommune

Frister det med elsykkel, varmepumpe eller busskort?



Velg ditt bidrag for miljøet vårt. Bli med på Stavangeravtalen. Du kan vinne kjekke premier hver måned.
stavanger.kommune.no/stavangeravtalen



#fådetgrønt

KULTUR

Våronn på Ullandhaug andelsgård

ULLANDHAUG: Våren har så vidt begynt å vise seg. Det er 10. april, yr i lufta og godt å ha på lue. Noen ivrige andelseiere har funnet veien til andelsgården på Ullandhaug. Hver uke er det dugnad, og denne dagen skal jorda luftes med breigaffel og det skal lukes for hånd.

HELLE ENGER

helleenger@gmail.com

ByAuk

– Vi ønsker å gi folk anledning til å følge prosessen fra frø til mat, sier Sven Are Ek, og i tillegg gi andelseierne mulighet til å oppleve et fellesskap med andre.

Han og Yngve Sortland jobber på fulltid i ByAuk som er et ideelt sosialt entrepenørskap organisert som en andelsgård.

Feltet på Ullandhaug består av vekstfelt med forskjellige spiselige planter. Alle andelseierne har mulighet til å være med på dugnad en gang i uken, og når tiden kommer for å høste, får de melding om hva, og hvor mye, den enkelte kan få.

Økologisk og regenerativt

Med å dyrke regenerativt menes det å skape et rikt biologisk mangfold både over og under jorda, og det finnes flere alternativer for å oppnå dette.

– Her på Ullandhaug har vi investert i en jordfreser, forteller Sortland, og etter at den ble brukt, sprayet vi jorda med en fermenteringsblanding, en melkesyrekultur, for å skape et godt mikroliv, som igjen gir gode vekstforhold for alt som plantes.

At det er økologisk vil si at det ikke brukes sprøytemidler og kun gjødsles med naturgjødsel.

Stort utvalg

– Det som er nytt her i år, er dette flotte drivhuset, forteller Ek. Han viser frem et stort og luftig drivhus innerst i hagen. Nå er det kun jord på bakken, men det skal snart bugne av tomater, agurk, chili, paprika og purre.

Utenfor drivhuset viser han meg grønnkålplanter fra i fjor.



FRISTENDE ROTGRØNNSAKER:

Pastinakk ble dratt rett opp av jorden denne dagen i april.

De er spiselige ennå, men det er blomstene som smaker aller best, får jeg vite.

Videre går vi til det som kalles matskogen, et område som er omkranset av et eple-espalier. Innenfor dette levende gjerdet vokser det hylleblomst, epletrær, plommetrær, nøttrær, bærbusker og stauder. Jeg kan bare tenke meg hvor frodig og fargerikt det vil bli i denne skogen om noen uker og måneder.

Og så er det de brune jordflekke da. De vil bli beplantet, poteter vil bli satt og tanken er at alle jordlappene til enhver tid skal bli brukt til noe spiselig. Etter at noe er ferdig høstet, vil noe nytt bli plantet.

Tilbud for alle

Alle som ønsker å bli andelseier, kan søke om dette. For tiden er det ventelister, men en annen mulighet er



ANDELSGÅRD: Sven Are Ek og Yngve Sortland føler de har hatt en bratt læringskurve som bønder og ledere av ByAuk.

“Alle som ønsker å bli andelseier, kan søke om dette.

Sven Are Ek

å melde seg som frivillig. Da jobber en på dagtid sammen med lederne og får forskjellige oppgaver knyttet til driften. – Vi ønsker oss flere frivillige, sier Ek.

Hvis du kun er interessert i å se og bli inspirert av det som forgår her, har du full mulighet til å besøke hagen til ByAuk. Nettopp det å inspirere folk til å dyrke egen mat, er en viktig del av konseptet. Hele opplegget er vel og merke tillitsbasert. Andelseierne får tildelt et kort som de må ha med seg når de høster inn fra avlingen. Alle andre må kun se og lære, for så å gå hjem i sin egen hage og dyrke egen mat.



NESTEN SELVFORSYNT: Andelseier Line Halstad hevder at hun store deler av året ikke trenger å kjøpe grønnsaker.

Bli med på lokalhistoriedugnad

Nå kan du skrive det du vet om historien til eiendommen din og slekten din i en digital bygdebok for Stavanger. De aller fleste norske kommuner har såkalte bygdebøker der tettsteder, bygdesamfunn og gårder er beskrevet fra steinalder og fram til i dag. Disse bygdebøkene har ofte detaljerte opplysninger om fødsler, giftermål, barnekull, dødsfall og slektskap. I Stavanger mangler vi et slikt oppslagsverk.

«Grunnmuren» i den interaktive bygdeboka er på plass, med en faglig del som historikerne har tatt seg av, og en «folkelig» del som vi alle kan bidra til.

– Vi har satt oss djerpe mål: Plattformen inneholder 35 gårdsnummer og omtrent 55000 bruksnummer i Stavanger. Lokalhistoriewikien er åpen for alle, det er bare å registrere seg, forteller Ivar Andersen som representerer

historielagene i Stavanger. De tilbyr opplæring én gang i måneden i hele 2025.

Hvordan kan du bidra? Du finner prosjektet på Stavanger kommune sine heimesider, skriv «Lokalhistoriedugnad» i søkefeltet. Så velger du: «Bli med på lokalhistoriedugnad».

Denne siden inneholder det meste av informasjonen om prosjektet, som linker til alle de lokale historielagene i Stavanger.

NFF Rogaland har kåret årets unge ledere (2024)

Årets unge leder-prisen er delt ut for syvende gang. Ifølge kriteriene skal kandidaten være en frivillig mellom 18 og 30 år. Vedkommende skal ha pågangsmot, være uredde, ha god organisasjonsinnsikt og gjennomføringsevne, være engasjert, ta ansvar og gjerne ha et smittende, godt humør. På en samling tidligere i vår

ble Aaron Ravndal og Frida Vikanes Mæland fra Tjen-svoll FK valgt til årets unge ledere (2024) av Kretsstyret i NFF Rogaland. Begge er svært ivrige og dedikerte innen mange felt i klubben, dette kunne du blant annet lese om i forrige utgave av bydelsavisen.

Vi gratulerer!

NÆRING

Happy Bike

Sykkelsmart bedrift på Åsen



SYKKELSERVICE PÅ ÅSEN: Happy Bike drives av to sykkelentusiaster, Sondre Tengedal (til venstre) og Thomas André Olsen.

ÅSEN: En fargerik fasade og et oransje og rosa skilt lyser opp i det industrielle landskapet øverst på Åsen. På skiltet står det Happy Bike sykkel & verksted. Da den Oslo-baserte sykkelbutikken Bike Fixx la ned sin avdeling i Stavanger i fjor høst, tok Sondre Tengedal kontakt med Thomas Andre Olsen for å høre om han ville drive videre sammen med han.

LINE HALSTAD
linehalstad@gmail.com

Rask gjenåpning

Sondre var ansatt i den forrige butikken og så potensialet for videre drift. Thomas brukte ikke lang tid på å svare. – Det fantes bare ett svar på det spørsmålet, sier Thomas. – Det ble et ja fra meg. Jeg var kunde i den tidligere butikken, det var sånn jeg ble kjent med Sondre. Vi kastet oss rundt og fikk familie og venner med på dugnad. Det var viktig med en rask gjenåpning for å ikke miste eksisterende kunder.

Dette var i november og folk sa til oss at det er jo ingen som starter sykkelbutikk i jula. Å, jo da, sa vi, det er det! Og det har vist seg å være ganske smart, vi har brukt den tida til å bli klare, sier Thomas.

Verksted og service i fokus

De var helt klar på at de ville drive et sykkelverksted med butikk og ikke omvendt. Disken er med hensikt plassert

midt i rommet, midt mellom verkstedet og butikken.

– Verkstedet er det sentrale og service til kunder er vårt hovedfokus, sier Sondre. – Det skal være mulig å kjøpe seg en sykkel man kan ha resten av livet, vi ønsker å gjøre det enkelt for folk å eie sykkel i Stavanger. Kundene får god oppfølging med service og vedlikehold. Vi har mange kunder som bruker sykkelens slik andre bruker bil, da må hjelpen være lett tilgjengelig.

Godkjent opplæringsbedrift

Begge er ivrige på å dele en viktig nyhet, nemlig at Happy Bike akkurat er blitt den aller første godkjente opplæringsbedriften i sykkelmekanikerfaget.

– Dette er vi skikkelig stolte over, vi gleder oss til å få inn vår første lærling, sier Sondre, mens han står og mekker konsentrert på en sykkel.

I butikken står en fin samling sykler i ulike kategorier, hele utvalget finnes på nettsiden

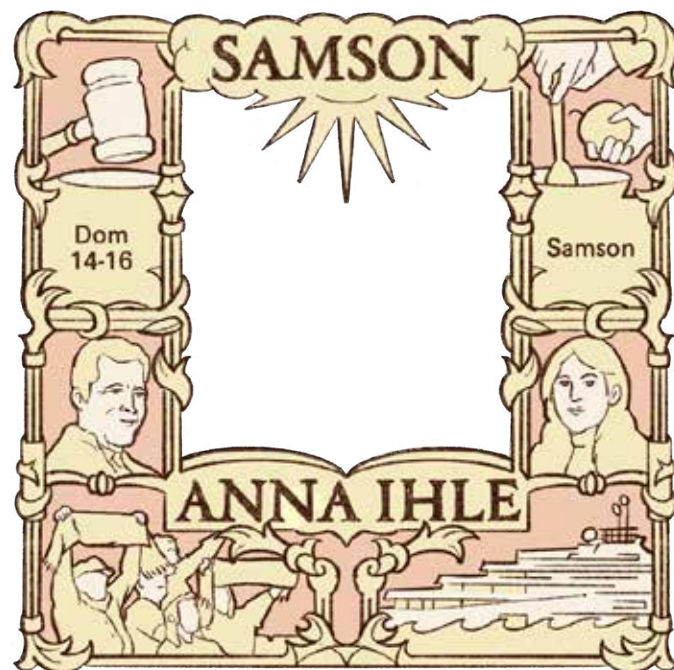
og kan bestilles. Butikken fører spennende merker man ikke får andre steder, blant annet i kategoriene highend landeveissykler, pendlersykler, lastesykler og bysykler. Happy Bike tilbyr også utleie av el-sykler, leieavtaler med bedrifter, servicepakker og lånesykkel om man har sykkel sin til reparasjon.

Sykkelvaskestasjon

Noe så uvanlig som en vaskestasjon for sykler har de også. – Sjekk den vaskestasjonen, sier Sondre og peker innover i lokalet. – Den er skreddersydd av Thomas og er lang nok til at også lastesyklene kan få seg en vask.

De er fornøyd med beliggenheten på Åsen, det er enkelt å finne frem og god parkering utenfor. – Vi merker også at nærheten til Sørmarka og sykkelstamveien gir oss mange fordeler, sier Thomas. Avslutningsvis sier Thomas at de har spennende ting på gang, mer røper han ikke. – Litt overraskelser må det jo være, smiler han lurt.

Verkstedet er det sentrale og service til kunder er vårt hovedfokus
Sondre Tengedal



Finn Samson Stavanger på IG eller Spotify for å vite mer



900 ÅR
STAVANGER
2025



Bergesen-
stiftelsen



Kulturrådet



Rogaland
fylkeskommune

KULTUR

Ny giv for Hjalmar Johansens gate 6

BEKKEFARET: I samarbeid med beboerne i Hjalmar Johansen gate 6 skal vi sette oss to mål, sa Tom Erik Eltervåg fra Kirkens Bymisjon da han ønsket velkommen til åpningen av det nye dagtilbudet i blokken. – Og det er trygghet og aktiviteter. Vi ønsker at beboerne i dette bofellesskapet skal føle seg trygge og aktive, og akseptert av nabolaget.

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

Hjalmar Johansens gate 6 har et rufsete rykte og blokken har hatt mange kallenavn i årenes løp. Nå ønsker Stavanger Kommune å løfte høyblokken i Bekkefare ut av dette stigmaet. Med seg på laget har de fått Statsforvalteren, Kirkens Bymisjon og A-larm. Kommunen har i tillegg pusset opp mange av de femti leilighetene i blokken, som i lengre tid har stått delvis tom. Nå er blokken klar til å ta imot nye beboere.

Aktivitetskafe

Seniorrådgiver Sigrid Dalaker (Helse og velferd Stavanger kommune) forteller at også første etasje i blokken er pusset opp og omtales foreløpig som aktivitetskafe. – Om dette blir det endelige navnet er ikke avgjort. Aktivitetskafeens hovedmål er å jobbe målrettet terapeutisk

for å oppnå bedre og tryggere boforhold i blokken, sier hun videre. – Vi ønsker også å endre blokkens rykte slik at nabolaget føles tryggere.

Aktivitetskafeen tilbyr enkel servering og er åpen fra 10.00 til 14.00 i ukedagene. Den bemannes av personell fra kommunen, Kirkens Bymisjon og A-larm med to ansatte hver dag. Men det legges også opp til at frivillige kan delta i driften. – Dette skal være en møteplass for beboerne i blokken, men i tillegg til den sosiale biten skal de også kunne få veiledning eller hjelp alt etter behov i hverdagen, sier Dalaker. – Fortsatt gjenstår det en del tanker og planlegging rundt aktivitetene, men vi håper brikkene vil falle på plass i løpet av våren og sommeren, sier Dalaker.

Ble boende

Ronni Pedersen har bodd i blokken siden 2007. – Jeg



NYTT DAGTILBUD: Tom Erik Eltervåg fra Kirkens Bymisjon ønsket velkommen mens Ronni Pedersen sa noen ord om livet i Hjalmar Johansens gate 6. Etter hvert ble det kake og alkoholfrie «bobler» til alle!

skulle bare bo her midlertidig, men så ble jeg boende, forteller han. Han innrømmer at det har vært mange slitsomme år. – Jeg tror jeg har sett det meste, men nå er det blitt roligere her. Jeg trodde i grunnen aldri at jeg skulle få meg en ordnet tilværelse igjen og jeg håper at det blir enda bedre å bo her nå som kommunen

og de andre organisasjonene satser på oss. Lysten til å begynne å trene på Gamlingen er også kommet for fullt nå, sier han.

Ikke alltid som man tror

Det var John Peter Hernes, leder for Utvalg for helse og velferd, som fikk æren av å klippe snoren. – For bare noen

få år siden kjøpe jeg meg ny dress, den jeg står i her, da jeg var blitt Stavangers nye ordfører kandidat. Men så går det ikke alltid som man tror her i livet for ordfører ble jeg ikke. Og sånn føles det nok for mange – også for noen av dere som bor her i blokken, sa Hernes før han fikk overlevert saksen.

Fjerdeklassinger fra Tjensvoll fargelegger animasjonsfilm

MOSVANNET: Besøkssenter våtmark (Jæren) som holder til på Mostun ved Mosvannet er gjennom Våtmarksløftet med på et landsomfattende fellesprosjekt som skal produsere en animasjonsfilm som omhandler lappspovens ferd fra Norge til varmere land, og tilbake. Fra Stavanger deltar elever fra fjerde trinn på Tjensvoll skole.

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

Animasjonsfilmen er laget av Tuva Synnevåg og barnas bidrag er å fargelegge 3000 tegninger som skal bli en del av den ferdige filmen. Vi ble invitert til Mostun da fjerdeklassingene fra Tjensvoll fikk lære om lappspovens vandring og fargelegge hver sin tegning. I tillegg har skoler i Klepp

og Hå kommune hatt besøk av naturveilederne Susanne Zazzera og Oddrun Aksnes, totalt har 150 elever deltatt i dette prosjektet sammen med cirka 3000 elever fra hele Norge.

Minne for livet

Undervisningen er forankret i den delen av skolens læreplan som handler om å utforske og sammenligne ulike dyre- og plantearters tilpasninger til



ANIMASJONSFILM: Fiona Solheim Forgaard og Live Kleiberg Magnussen har fargelagt tegninger av Lappspoven, her sammen med naturveileder Susanne Zazzera.

miljø og levesteder og drøfte hvorfor noen arter dør ut, samt god dyrevelferd. – Vi håper dette vil være et prosjekt elevene synes er kjekt å være med på og som skaper et minne for livet, sier Susanne

Zazzera. – Og at de vil huske historien om lappspoven og den farefulle trekkkruten den og andre trekkfugler legger ut på hvert år.

Lappspoven er en av verdens mest imponerende langdistanse-

trekkere. Hver høst legger den ut på en utrolig reise fra Finnmark til Marokko, en strekning på flere tusen kilometer over hav og land.

BEDRIFTSPROFILEN

Verktøy AS



Alle gode ting er tre

DEMONSTRASJON: Åsmund Susort (til høyre) delte sine kunnskaper på Åpen dag hos Verktøy AS. Her sammen med daglig leder Odd Erik Thjømøe.

SJØHAGEN: Verktøy AS, det høres kanskje ikke så fristende ut for folk flest. Butikken ligger dessuten litt bortgjemt bak Patrioten og verktøy kan jo være så mangt. Men så oppdager vi en verden vi ikke ante eksisterte og ble nesten fristet til å melde oss på et kurs i tredreining. Bli med inn!

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

Verktøy AS selger verktøy til alt innen hobbyrelatert trearbeid. Butikken, som i dag har seks ansatte, ble etablert i 1990 som en del av Øgreid i Verksgaten, men ble ikke med videre etter en ombygging. I 2000 gikk turen derfor til Sjøhagen i Hillevåg og her kan bedriften feire 25-års jubileum i år, forteller daglig leder Odd Erik Thjømøe.

Tidlig ute med nettbutikk
Trearbeid i denne sammenheng handler om dreining, treskjæring, fresing og spikking. Verktøy AS er så godt som alene på markedet, det finnes én konkurrent på Østlandet men med et litt annet vareutvalg. – Vi var tidlig ute med nettbutikk, forteller Thjømøe. – Den etablerte vi i 1992 og i dag kan vi tilby cirka 4500 varer, litt flere i butikken. Varespekteret er stort, fra små treskjærjern

til kostbare CNC-maskiner som kan programmeres – en ganske ny trend.

Verktøy AS har cirka 50 000 kunder, de fleste privatpersoner som dyrker hobbyen sin, men også skoler. – Sløyd er absolutt ikke et utdødd fag, bekrefter Thjømøe.

Han forteller at det sendes ut mellom 20 og 80 pakker fra nettbutikken hver dag i sesongen som normalt varer fra oktober til mai.

Og som for alle andre hobbyer så er nytt utstyr en konstant fristelse og det er nok ikke helt enkelt å gå tomhendt ut fra Sjøhagen 2.

Kurs

I tillegg til salg arrangerer Verktøy AS kurs for både nybegynnere og viderekomne. Thjømøe forteller at de mannlige kundene har vært i over-tall og snittalderen på kursdeltakerne ligger i dag på 45–50 år. – Men det ser vi på som

positivt, for noen år siden var snittalderen på 60+. Og stadig flere kvinner kommer på kurs.

– Trearbeid kan være terapi, påstår Thjømøe. – Man blir veldig opptatt og spesielt når det gjelder dreining blir det man lager relativt raskt ferdig. Og man kan lage mye forskjellig innen tre, alt fra bruks- til pyntegjenstander.

«Cruise» med MS Gann

I 2023 arrangerte Verktøy AS sitt niende «cruise» fra Stavanger til Nordkapp, en flytende messe med både salg og kurs. – Da lager vi butikk ombord i MS Gann, forteller Thjømøe, vi hadde i 2023 200 betalende passasjerer fra 14 nasjoner og anløp 11 havner. I hver havn inviterer vi kunder om bord til en flott messe hvor vi kan presentere internasjonalt kjente demonstratører, og hvor nye og gamle kunder kan oppleve butikken på nært hold.

– Om det blir flere cruise vet jeg ikke, sier Thjømøe, det er et enormt arbeidskrevende prosjekt, sist gang hadde vi med cirka 200 paller med utstyr og varer.

Åpen dag

Da vi besøkte butikken var det Åpen dag med flere

demonstratører, blant annet internasjonalt anerkjente Ulf Jansson fra Sverige som dreide vakre treskåler som mest av alt minnet om det tynneste porselen.

Irén Tvedt Asbjørnsdatter Færevaa demonstrerte pyrografi, som viste seg å være arbeid med svipenn – som mange godt voksne helt sikkert husker fra sløyden på skolen i form av et skjærebrett inngravert «Til mamma». – Dette kan alle få til, forteller Irén. – Kan du ikke tegne så kan du helt sikkert følge en strek. Og det

bekrefter Hadje Pettersen, en fornøyd nybegynner. – Jeg var på jakt etter en ny hobby og her fant jeg mer enn det, jeg fant et fantastisk miljø med utrolig mange kjekke mennesker.

Fakta

- **Etablert:** 1990
- **Adresse:** Sjøhagen 2
- **Tilbyr:** Verktøy til trearbeider. Kurs innen trearbeider/hobby. Nettbutikk
- **Kontakt:** www.verktoyas.no / post@verktoyas.no



LÆRER OG ELEV: Hadje Pettersen (til høyre) var på jakt etter en ny hobby. Hun fant en lærer og inspirator i Irén Tvedt Asbjørnsdatter Færevaa.

KULTUR

Områdeløftet:

Hillevåg Unlimited vil gjerne ha ideen din!

HILLEVÅG: Hillevåg er den tredje bydelen i Stavanger som nå skal benytte metodikken til Norge Unlimited. – Innbyggerne i Hillevåg skal få hjelp til å se muligheter, ta ansvar og bli en del av et sosialt entreprenørskap, sier prosjektleder Jeanette Osberg.

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

I fjor fikk Hillevåg og Kvernevik statlig støtte til Områdeløftet, som nå defineres som Områdesatsing. De to bydelene skal en femårsperiode motta fem millioner hver – totalt 50 millioner statlige kroner.

Stavanger Unlimited er en del av Områdesatsingen. Prosjektet i regi av Stavanger kommune er en del av nettverket Norge Unlimited, som med sin metodikk støtter kommuner i utviklingen av sosial verdiskaping ved å gi lokale beboere mulighet til for eksempel å starte sin egen bedrift gjennom å prøve, gjøre og bygge egne løsninger.

Sosialt entreprenørskap

– Vi er spent på hvordan Hillevåg vil ta imot dette prosjektet, sier Jeanette. – Erfaring viser

at det er beboerne i en bydel som best kan bidra med tydelige ønsker og behov. Gjennom Hillevåg Unlimited ønsker vi å støtte ideer og tanker som kan skape ny aktivitet i bydelen. Vi tror det er mye å hente i Hillevåg når det gjelder sosialt entreprenørskap. Virksomheter som skapes skal springe ut fra sosiale utfordringer, men forretningsmodellen må samtidig være levedyktig og bærekraftig.

Ta kontakt med oss

Verktøykassen til Hillevåg Unlimited består av tre trinn: – Vi inviterer beboere til å luften en ide med oss, dernest kan man søke om økonomisk støtte til å utvikle ideen og i siste fase søke ytterligere støtte til å etablere for eksempel en bedrift, sier Jeanette.

– I løpet av året vil vi arrangere kurs og workshops med



TA KONTAKT: Jeanette Osberg er prosjektleder for Hillevåg Unlimited og ønsker innspill fra beboerne. Foto: Line Owren @lineowrenfotografi.

tema som for eksempel markedsundersøkelser, etablering av forretningsplan, definering av målgrupper – kunnskap som er nødvendig for å etablere en bærekraftig bedrift.

Det er også aktuelt med aktiviteter som fremmer frivillighet og gjerne aktiviteter som retter seg mot barn og unge.

– Men vi vil gjerne ha inn søknader allerede nå, sier Jeanette, så ikke nøl med å ta kontakt for en prat. Etter hvert vil vi bli mer synlig i bydelen og involvere oss i beboernes ideer og ønsker.



50% på brille 2

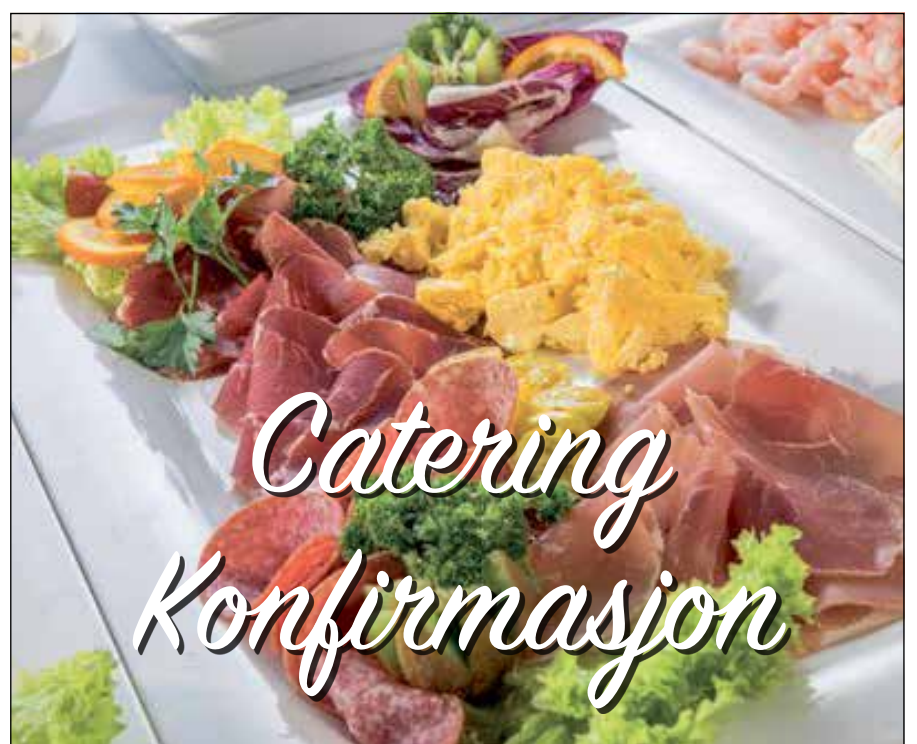
Velkommen til din lokale optiker her i Hillevåg!

**Bredt utvalg - Mote og komfort
- Kvalitetsoptikk fra ZEISS**

Vi har alltid god tid til deg!

alliance* OPTIKK **Hillevåg**

Gartnerveien 27, Stavanger, Tlf: 51 58 92 29



Patrioten
BISTRO

JULEMENY - PÅSMURT - OVERTIDSMAT - CATERING - TAPAS
MEKSIKANSK - MINNESTUND - SELSKAPSLOKALER

Hillevågsveien 100 - 4016 stavanger
Telefon 51 58 20 20 www.patrioten.no

INTERVJUET

Zakaria Osman

A close-up portrait of a man with short, dark, curly hair and a light beard. He is smiling slightly and looking towards the camera. He is wearing a dark blue or black button-down shirt under a dark jacket. The background is a clear, bright blue sky.

Jeg vil bidra!

Mangfold. Integrering. Frivillighet. Dugnad. Dette er Zakaria Osman, kort oppsummert. Den lange versjonen kommer her. Zakaria er opprinnelig fra Somalia, han er også litt dansk etter en oppvekst i Århus. Men det var i Stavanger han i 2015 til slutt valgte å gifte seg og slå seg ned. – Det første året var jeg deprimeret, sier han med et kritt hvitt smil. Men så lærte han den om at det finnes ikke dårlig vær, bare dårlige klær. Og fra da av gikk det bare oppover.

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

“
*Jeg finner ro
i naturen og
gleder meg over
å være ute.*

Da Zakaria bestemte seg for å flytte til Stavanger tok han sertifikat for buss i Århus fordi han hadde hørt at det var mangel på bussjåfører i Stavanger. Nå har han kjørt buss for Kolumbus i ti år og trives. – Jeg liker å ha tidlig turnus slik at jeg er ferdig på jobb klokken to. Da er det fortsatt mye igjen av dagen, sier han.

Fotball

Zakaria har fire barn i alderen åtte til 15 år og hverdagen handler mye om barna og deres liv. Og for å begynne i en ende så er Zakaria en ivrig frivillig i Tjensvoll FK hvor han trener gutter 2014 to ganger i uken – og kanskje blir det en ekstra «ivrig-trening» på søndager. I tillegg sitter han i styret på andre året. – Og så er jeg dommer, legger han til. Kretsdommer sertifisert av Norges Fotballforbund. – På grunn av pandemien kom jeg ikke ordentlig i gang før 2021, etter hvert er jeg begynt å dømme senior i 6. og 7. divisjon og også bedriftslag.

Natur over alt

Og da hadde frivilligheten tatt et godt grep, neste utfordring ble Stavanger Turistforening. – Jeg har alltid vært glad i naturen, sier Zakaria. – Da jeg kom til Stavanger tenkte jeg, her er det jo natur over alt. Dette vil jeg ha!

Veien til medlemskap i Stavanger Turistforening (STF) ble kort og så ble det kurs her også, turlederkurs og ambassadørkurs. – Jeg finner ro i naturen og gleder meg over å være ute, sier han, men innrømmer at det er vanskelig å få med minoritetsfamilier. – Dette er noe jeg jobber med hele tiden, blant annet gjennom Turboklubben i Hillevåg som er et tilbud for barn gjennom STF. Vi må begynne med barna, sier han, og håper at de voksne vil oppdage de mange gledene ute i naturen.

ELSKER NORSK KULTUR:

Zakaria Osman er glad i frivillighet og dugnad.

Påskan tilbragte han på en av STFes hytter på Fjøløy sammen med 26 deltagere fra Somalia, Eritrea og Jemen. – Jeg håper dette ga mersmak, noen hadde aldri vært på tur tidligere.

Ville bli i Stavanger

For Zakaria er ikke bare glad i naturen, han er over gjennomsnittet opptatt av utenforskap og integrering. – Noen må introdusere minoritetsfamilier for tilbudene som finnes i regionen, og bringe dem sammen. Og det kan det jo like gjerne være jeg som gjør. Starten i Stavanger var ikke helt enkel for meg heller, det var mørkt og kaldt, men andre minoritetsfamilier hadde gått foran og blitt boende. Da kunne jeg også bli.

Zakaria er opptatt av at minoritetsfamilier må samarbeide på tvers av nasjonaliteter. – Det kan føles trygt å tviholde på et felleskap med mennesker fra samme nasjon, men dette har aldri vært mitt valg, sier han. – Jeg er opptatt av mangfold, jeg vil være en del av et større fellesskap.

Samtidig er han opptatt av at barna har en fot i begge kulturer med god kjennskap til Somalias språk og kultur.

Savner kulturutveksling

I 2020 etablerte Zakaria MINS, Mangfolds- og integreringsnettverk Stavanger, som driver integreringsfremmende aktiviteter for barn, unge, foreldre og familier med minoritetsbakgrunn. Nok en aktivitet som skal bidra til å bygge en bro mellom minoritetsfamilier og gjerne etniske nordmenn. – Jeg savner en større grad av kulturutveksling, sier Zakaria. – Vi ønsker spesielt å henvende oss til barnefamilier. Det er mange foreldre som ikke jobber, deres vei ut i samfunnet er ofte barna. Og hvem liker ikke å se at barn gleder seg sammen!

Fedrenettverk

Og engasjementet stopper ikke der. Zakaria er styremedlem i «Fedrenettverk Stavanger» hvis formål er å styrke fedre med minoritetsbakgrunn sin deltakelse i egne barns liv. Nettverket jobber for å skape nye samarbeidsmuligheter mellom fedre, systemet og lokalsamfunnet og er en del av prosjektet «Foreldre vil være med!» i Stavanger kommune. Og denne gjengen har selvsagt vært på tur i naturen med Zakaria.

Glad i Hillevåg

Og det begynner å ane oss at Zakaria er en travel mann? – Jo, men jeg bruker mye tid sammen med barna, ja egentlig det meste av fritiden. Men politikk er det også plass til. Ikke overraskende sitter han i Bydelsutvalget (Hillevåg og Tjensvoll) for Høyre. – Jeg er veldig glad i Hillevåg, sier han som bor på Haugtussa på Tjensvoll. – Det er en spennende bydel og mitt mål er å få bydelen til å blomstre enda mer.

Fellesskapet

Og ja, Zakaria er natteravn. – Det er en organisasjon jeg har stor respekt for. Jeg ønsker å bidra til et trygt nærmiljø og være en voksenperson som ser og støtter barn og ungdom der de er. Det handler om å ta ansvar og være til stede – for fellesskapet.

Han kommer stadig tilbake til dugnad og frivillighet. – Jeg tror ikke samfunnet vil fungere uten disse to faktorene. Det er dette jeg elsker med norsk kultur, at det er mulig å bidra til fellesskapet. Mange minoritetsfamilier sitter for mye hjemme, de må ut og engasjere seg i samfunnet, skape nettverk. Og det vil jeg si til alle uansett bakgrunn: Bidra mer!

OM ZAKARIA:

Hva var din siste kulturopplevelse?

ID-festen på Kvaleberg i april.

Hvem vil du gjerne sitte ved siden av på en lang flyreise?

Stavangers ordfører Tormod Losnedal. Han vil det beste for Stavanger.

Hva er favorittmaten din?

Jeg er vegetarianer og veldig glad i grønnsaker og salat, særlig tomat og paprika.

Hvor vil du gjerne reise dersom tid og penger ikke betyr noe?

Jeg har ikke vært andre steder enn Århus og Stavanger de siste 26 årene, så gjerne et sted med sol og varme.

Hvem beundrer du?

Min far. Han var en hardtarbeidende og ansvarsfull mann som satte fellesskapet høyt.

NYHETER

Sandra Vaka leder det nye kunstprosjektet

HILLEVÅG: Stavanger kommune har ansatt kunstner Sandra Vaka som kunstkonsulent til et kunstprosjekt i Hillevåg bydel. Kunstprosjektet er en del av områdesatsingen og er et pilotprosjekt for kunst i det offentlige rom i Stavanger kommune.

Vaka skal lede kunstkomiteen som består av Marit Sletteberg

Storli (prosjektleder for områdereguleringen i Hillevåg), Kathrine Idsø (prosjektleder for områdeløftet i Hillevåg), Al Greenall (brukerrepresentant) og Gro Karin Hettervik (bymiljø og utbygging, idrett og utemiljø).

Prosjektet hadde oppstartsmøte i mars og kunstkomiteen har vært på sin første befaringsreise for å undersøke muligheter til eventuelle lokasjoner. – Dette er en prosess som vil ta noe tid, men vi er i gang, sier Vaka.

Fra før av har Stavanger kommune antydning at aktuelle områder for et kunstprosjekt i Hillevåg kan være koblinger til sjøkanten langs Gandsfjorden og Hamneveika, Kvaleberg park og tårn, Hillevåg torg eller tomme lokaler/industribygg som ikke er i bruk.

SER ETTER LOKASJONER: Arbeidet med det nye kunstprosjektet er i gang og komiteen ledes av Sandra Vaka.



Vil du synge med Vokaleriet?

Vokaleriet er et blandet kor som opprinnelig ble startet som et initiativ fra foreldre på Steiner-skolen, men som i dag er åpent for alle i som ønsker å synge i et sosialt kor med masse humor og sangglede! Her synger folk med den stemmen de har, sangene er ikke for krevende, men utfordrende nok til at man må skjerpe seg.

Dirigent Borghild Hvidsten Gjedrem har lang erfaring i å lede ulike kor, hun gir Vokaleriet ros for å skape god stemning og en trygg arena for sang og læring. Vokaleriet øver hver mandag på det fine musikkrommet på Steiner-skolen på Kristianlyst. Koret tar i mot både nybegynnere og øvede, man kan komme innom en øvingskveld for en lytt og en prat før man bestemmer seg.

Korets neste konsert finner sted i Sola Ruinkirke mandag 16. juni kl 19, en lett sommerkonsert der alle er velkomne.

Se facebookside: Vokaleriet for mer informasjon og kontakt oss om du også vil bli vokalerist!



Vi er her for deg og dine.

HVIDING BEGRAVELSESBYRÅ
etab 1933

AVD: STAVANGER, SANDNES, SOLA, RYFYLKE
hviding.no - hele døgnet 51 82 00 50

17. mai program i bydelen

Kvaleberg skole
07.30 Kvaleberg skolekorps spiller i gatene.
08.00 Flaggheising i skolegården
10.00 Avmarsj barnetoget
Ca. 11.30: Så snart vi er tilbake fra barnetoget – arrangement i skolegården, med leker for store og små. Salg av is, pølser, brus, kaker, kaffe og tale for dagen v/elever fra 7. trinn. Musikk ved skolekorps.
Ca. 14.00 Avsluttes.

Steinerskolen
Arrangementet starter i skolegården/gymsal så fort foreldre og barn har fått transportert seg fra sentrum etter barnetoget er avsluttet, **ca. kl. 12.00** 17. mai-tale, musikkinnslag og allsang i gymsalen,

Felles festbuffet
Salg av pølser, is, lapper, brus og kaffe
17. Mai-leker i skolegården
Ca. kl. 15:00: Slutt

Auglend skole
Kl. 12:00: Folkefesten starter med åpning.
Tale for dagen: Holdes av en representant fra elevrådet.
Nasjonalsangen: Fremført av Auglend og Tjensvoll skolekorps.
Barnetog: Med Auglend skolekorps på området.
Korsang: Opptreden av skolekoret.
Leker og konkurranser: Arrangert av FAU, med premier til alle.
Salg av mat og drikke: Is, brus, pølser, kaker, kaffe,

sukkerspinn og popcorn.
Kl. 14:00: Arrangementet avsluttes.
Ved dårlig vær flyttes arrangementet inn i gymsalen.

Tjensvoll skole
Kl. 12:00 Folkefest på Tjensvoll skole!
Øvre Mosvangen Spellemannslag spiller 17.mai sanger
Opptreden av elever fra 6.trinn ved skolen (komp: Øvre Mosvangen Spellemannslag)
Velkommen ved FAU leder
Tale av elevrådet ved Tjensvoll skole
Salg av pølser, brus, is, kake, kaffe mm. (betaling med Vipps og kontant)
Leker, konkurranser og aktiviteter i skolegården
kl. 14.00: Avsluttes

ENSIGN



NYHET!

360°

Virtuell leilighetsvisning!



PARKEN
Mitt Hillevåg 3



Se alle rom!

Opplev ditt fremtidige hjem på en helt ny måte! Veldig enkelt; Skann QR-koden eller gå inn på mitthillevaag.no



Kontakt megler Eivind Chr. Dahl 41 14 40 40
eivind.chr.dahl@dnbeiendom.no

DNB DNB Eiendom – Nybygg

94 -126 m² • Fellesfasiliteter • Bygging pågår, innflytning sommer 2026 • Kr. 0,- ved kontrakt • Parkering inkludert • Pris fra kr. 6.990.000,-

Sjøhagen

Byggingen
er i gang!

57 m²
2 soverom
kr. 4.390.000,-

Flott hjørneleilighet i 3. etasje med lys inn fra både sør og vest, og balkong med sol det meste av dagen. Praktisk bod, bad og åpen stue- og kjøkkenløsning.

98 m²
3 soverom
kr. 7.390.000,-

Veldig fin for deg som skal flytte fra enebolig og vil fortsette å ha god plass. Godt med lagringplass og gjeste-wc. Terrasse ut mot det grønne uteområdet – her er det gode solforhold.

Supre
betalings-
betingelser



*Sentralt på Kvalaberg med busstrasè,
nær togstasjon og mange butikker i gåavstand.*

Med 50 solgte leiligheter så langt, beholder Sjøhagen sin posisjon som et av byens mest populære prosjekt. Heldigvis kan vi fremdeles tilby en veldig god leilighetsmiks og størrelser fra 57 til 151 m² BRA-i. Se ledige:

sjo-hagen.no

Mange attraktive fellesfasiliteter

- Selskapslokale med kjøkken
- Loungeområde
- Gjestehybler til dine gjester
- Hobbyrom og treningsrom
- Grønt tun med drivhus

**Et Heime
prosjekt**

- med egen
trivsels-app

KONTAKT OSS FOR VISNING:

Markus Paulsen 900 87 446 markus@ineoeiendom.no

Bente Aasland 454 88 800 Bente.Aasland@dnbeiendom.no

INEO
EIENDOM

KULTUR

Gunnar og Galleriet

HILLEVÅG: Er det mulig å drive galleri langs den trafikkerte Hillevågsveien? Kjøper folk kunst når åpningstidene er begrenset og det bare unnaksvis dukker opp en lokal kunstner? Kjøper folk i det hele tatt kunst? Gunnar Tønnessen har drevet kunstgalleri i 35 år og har svar på det meste. Den ukuelige optimisten tror område-reguleringen kan komme til å spise ti meter av lokalet han leier, men han er i grunnen like blid!

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

I ti år har Gunnars galleri med det betimelige navnet Galleriet hatt tilholdssted i Hillevågsveien 18. Gunnar og kunsten har i årenes løp beveget seg fra Madlaveien, Pedersgata og Rosenbergata før han endte opp i Hillevåg. – Dersom jeg mister dette lokalet vet jeg ikke om jeg orker en ny runde, sier han.

Vi tror ikke helt på det.

Hobby

Galleriet har hele tiden vært en hobby ved siden av jobb i olja, men de siste tretten årene er det pensjonisten Gunnar som har drevet Galleriet. For ganske mange år siden hadde distriktet over 200 bedriftskunstforeninger og interessen for kunst var stor. – Folk kjøper lite kunst nå, sier han, i alle fall ikke yngre mennesker – definert som «de under femti».

Forgodtvoksnegharmuligens veggene fulle, kanskje delvis som et resultat av de mange bedriftskunstforeningene. Og

“Folk kjøper lite kunst nå, i alle fall ikke yngre mennesker – definert som «de under femti».

de over 60 flytter i leilighet med begrenset veggplass og det er renter og prisvekst. Da selges det naturlig nok mindre kunst.

– I fjor solgte jeg forresten til tre bedriftskunstforeninger, sier han. For noen år siden talte kundelisten 40.

Ingen kompromiss

Galleriets salgstall har gått opp og ned som en jojo. – Salgsutstillingen med Svein Tang Wa i 2021 har kanskje vært min største suksess, jeg tror det kom over 200 på åpningen. Det kan like gjerne komme ti og ingen ting blir solgt.

For Gunnar inngår ingen kompromiss. Han har i alle år



NY UTSTILLING: Frem til 20. mai viser Galleriet en utstilling av danske Vibeke Tøjner kalt Bilder fra Norge (akvarell og gouache).

hatt et samarbeid med Galerie Moderne i Silkeborg, et av Skandinavias største galleri for moderne kunst. De som har kjent Gunnar noen år er også blitt kjent med COBRA-kunsten og fikk utvidet horisonten med Corneille, Karel Appel og Asger Jorn – for å nevne noen. Av norske navn har Håkon Bleken og Kjell Nupen hengt på Galleriets vegger. Han har aldri gjort det lett for seg og velger alltid kvalitet foran antatt lokale bestselgere.

Men noen sprell er det blitt. Som en utstilling med kinesiske kimonoer fra 1800-tallet og de håndlagde gitarene til John Josefsen, mest kjent kanskje som keramiker.

Mange kjekke folk

Han sier han ligger og svever på balansen, regnskapstallene er like ofte røde. – En hobby vil alltid koste noe, sier Gunnar, jeg har aldri hatt store ambisjoner om å tjene så mye på galleridriften. Så hvorfor drive galleri når så mange piler

peker nedover, både inntekt og interesse? – Fordi jeg treffer så mange kjekke folk, kommer det med sedvanlig entusiasme. – Jeg treffer mennesker som er genuint interessert i kunst og interessante kunstnere – både norske og internasjonale.

Og så er det den lojale vennekreten som to ganger i uken slår seg ned i de svarte skinnmøblene i Galleriet. På «bakrommet» hos Gunnar er det kaffe, litt søtt og god gang på drøset!

Tilbud på Hekkan Burger
Hinna ut mai;
Dirty Burger + brus kun
149KR.
hekkanburger.no

KULTUR

Verksted, galleri og kunstutsalg



NYTT KUNSTFELLESSKAP: I fargerike omgivelser skapes det kunst. Lise Aslaksen (til venstre) og Anne Kristine Thorsen har mange planer for KunstVerket!

HILLEVÅG: Å tre inn i KunstVerkets lokaler i Spinneriveien er som en fargerik omfavelse. Vegger og møbler er malt og trukket i vakre farger, tekstiler og kunst bidrar med harmonisk liv. Her har Lise Aslaksen og Anne Kristine Thorsen skapt KunstVerket, fortsatt i støpeskjeen og med et vell av ideer som bobler i overflaten.

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

KunstVerket åpnet 14. desember i fjor og i tillegg til det store fellesrommet har det nye kunstfellesskapet fire atelier. – Vi satser bredt, forteller Lise, og forteller at KunstVerket skal være et kreativt verksted, galleri og kunstutsalg.

Variert utvalg av kunst

Det store fellesrommet kan allerede by på et variert utvalg av brukskunst, håndverk, malerkunst, smykker og kreative lamper. Og mye mer! – Vi håper vi kan skape et stimulerende og inspirerende miljø og også en plattform for unge og også ukjente kunstnere, sier Anne Kristine.

Kursvirksomhet er også en del av den store planen for KunstVerket. – Her holder vi døren åpen for de som har noe å lære bort. Dette gleder vi oss til!

Til leie

Akkurat nå har KunstVerket to leietakere foruten Lise og Anne Kristine, og ett ledig atelier, prosessen med å finne enda en leietaker er i gang.

Lise jobber primært med fletting med pil mens Anne Kristine maler innenfor flere forskjellige teknikker. Det er ikke få timer av fritiden som tilbringes i Spinneriveien. Foreløpig holder de åpent torsdager (17.00 – 20.00) og fredager (11.00 – 15.00), men

åpner gjerne på forespørsel. – Vi ser også for oss å låne eller leie ut lokalene til grupper og foreninger, vi har også tanker om spennende foredrags- og diskusjonskvelder.

Fine lokaler

Lise og Anne Kristine synes de har vært heldig med lokalene i Spinneriveien (tidligere Hillevågsveien 14), et område med mye gammel historie. Bygget har et kreativt miljø med hyggelige naboer. I nærområdet finner vi dessuten mer kunst, som H18, Galleriet og Frida Hansens Hus.

– Det skjer mye i Hillevåg, men dette bygget skal ikke berøres av den omfattende reguleringsplanen, forteller

Lise. – Det gjør det lettere å legge planer for det er mange i Hillevåg som holder til i bygg som på sikt skal rives.

Marked

Det første store arrangementet i KunstVerkets regi, Vårmarkedet, gikk av stabelen den første helgen i april med cirka 20 kunstnere som solgte og presenterte et mangfold av teknikker. – Vi planlegger både høstmarked og julemarked, forteller Lise og Anne Kristine. De gleder seg til fortsettelsen, entusiasmen vibrerer i takt med de fargerike omgivelsene!

KunstVerket kan du følge på Facebook.



FLETTEKUNST: Lise Aslaksen fletter i pil og har både kurver og espalier til salgs.



VÅRMARKED: Anne Kristine Thorsen med sitt varierte utvalg på vårmarkedet.

SKOLE

Leselyst på Tjensvoll skole



UKENS BIBLIOTEKTIME: Nye bøker er alltid spennende, det synes både barna og skolebibliotekar Ninette Hoem Hegre.

TJENSVOLL: Et skolebibliotek er ikke lovpålagt. Og mens de fleste skoler bruker noen få skoletimer i uken på bibliotekstjeneste, har Tjensvoll skole valgt å bruke en halv lærerstilling på en skolebibliotekar. Resultatet er over gjennomsnittet gode leseferdigheter i nasjonale tester og stor leselyst hos elevene.

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

Det hyggelige biblioteket med over 5000 bøker administreres av Ninette Hoem Hegre som siden 2013 har vært skolens bibliotekar. Og heldig er Tjensvoll skole som har entusiastiske Ninette som veileder i bøkernes verden.

– Noen få skoler satser på bibliotek, men vi er nok kanskje i særklasse, sier hun. – Fra første klassetrinn besøker elevene biblioteket hver uke. Her blir de kjent med bøker på forskjellig vis, og alle må låne to bøker hver uke. Nesten uten unntak tror jeg elevene gleder seg til denne timen, sier hun.

«Noen få skoler satser på bibliotek, men vi er nok kanskje i særklasse.

Ninette Hoem Hegre

Ninette forteller at hun kjenner navnet på alle elevene, hva de liker å lese og hvor godt de leser. – Det gjør at jeg kan veilede elevene og finne de rette bøkene. I tillegg forteller jeg om nye bøker som er kjøpt inn.

Stramme budsjett

Og akkurat der må Ninette være kreativ for et budsjett på 30 000 kr per år strekker ikke langt med dagens bokpriser. – Jeg bruker bruktbutikker til å kjøpe eldre bøker som er blitt borte, og for å «tette hull» i serier. Men elevene vil ha ferskvare og når bokserier kommer med nye utgaver kan det bli kamp om dem. Det er dessuten viktig med et oppdatert bibliotek.

Ninette er også lærernes bibliotekar og hjelper dem med å finne bøker som brukes i undervisningen. – Også her er det viktig å finne frem et bredt utvalg bøker som passer til barnas forskjellige leseferdigheter, påpeker Ninette.

Hun er opptatt av hvordan bøkene presenteres, noe vi ikke unngår å legge merke til for her er det ikke bare rader med bokrygger. – Vi må ha synlige forsider som frister elevene til å plukke ned en bok som rett og slett ser spennende ut.

Barns lesevaner

Ninette er engasjert i barns lesevaner og mange foreldre spør henne hvordan de skal få barna til å lese mer, eller kanskje lese i det hele tatt. – Vi vet at god tilgang på skjeerm kan være en konkurrent, og at lesing tar tid. Man må ganske enkelt sette av lesetid hjemme. Det er ikke nok å lese bare på skolen. Det er derfor de to bøkene elevene låner hver uke skal fordeles mellom skole og hjemme.

Hun forteller at de forsøker å engasjere elevene i både lokale og nasjonale lesetiltak. – Vi har vunnet «Årets bok» på Sølvberget flere ganger og det er ekstra stas når det vanker premier i form av bøker. Vi er tidlig ute med å kjempe om billetter til arrangement for barn på «Kapittel» og vi deltar også i den nasjonale «Bokslukerprisen».

Gode prioriteringer

Kristina Fowles er kontaktlærer for leseglade 3B som vi

traff i biblioteket denne dagen. – Jeg synes vi har vunnet i lotto som har bøker på timeplanen, sier hun. – Dette er viktig for leselyst og leseutvikling og Ninette har kontroll på elevenes utvikling og lærer dem også hvordan man skal behandle bøker.

– Jeg er kjempestolt, sier rektor Anita Legland. – Vi har verdens beste skolebibliotek og en flott skolebibliotekar. Ja, det koster penger, men vi synes vi har fått til noe unikt og ønsker å gjøre gode prioriteringer for våre elever. Dette er en av dem og vi slipper ikke taket så lett!

Verdens minste bankran

Bo Jøssang, Ettore Pollarolo og Johanna Marøy Skogerbø

fra 3B er på biblioteket i dag. – Jeg har lest alle bøkene av Roald Dahl, sier Bo. – Og de er løgne! Både Bo og Ettore sier at de liker tegneseriebøker og forteller bydelsavisen om «Kaptein Supertruse», en tittel som ikke eksisterte i journalistens barndom. – Den er bra, sier Ettore! Johanna får lov til å kikke litt i hyllene for de litt eldre, og hennes absolutte favoritt er «Dustedagboken». – Jeg leser aller mest i ferier, sier hun. Lærer Kristina forteller at hun har en leseglad klasse som er glad i høytlesing. – Akkurat nå leser vi «Verdens minste bankran». – Det handler om en mygg som skulle rane en blodbank, sier Ettore og alle tre er enig i at dette er en morsom bok!



LESELYST: Bo Jøssang (fra høyre), Ettore Pollarolo og Johanna Marøy Skogerbø sammen med kontaktlærer Kristina Fowles.

NÆRING

Garnkilden



INSPIRASJON: Genseren som Sandra har på seg vekket interessen for strikking!

HILLEVÅG: I januar i år ble den kjente garn-butikken i Hillevåg overtatt av Sandra Leschbrandt. Hun forteller at det ukentlig kommer folk innom og sier de trodde butikken hadde lagt ned. – Det er jo litt rart, siden det aldri var planen. Så kanskje overskriften på artikkelen kan være at butikken ikke er lagt ned, sier hun lattermildt.

LINE HALSTAD

linehalstad@gmail.com

Bratt læringskurve

Som uføretrygdet ønsket hun å gradvis komme i arbeid igjen og startet som turleder for alpakavandring på Åmøy Alpakagård i fjor sommer. – Det ble en myk og fin start for meg, sier hun. – Jeg kjente meg klar for mer og ble tipset om en garnbutikk som var til salgs. Det var mange interesserte, men vi fikk tilslaget. Kanskje fordi jeg hadde visjoner for Garnkilden og ønsket å drive butikken videre i en annen form? undrer hun.

– Det har vært en bratt læringskurve. Jeg har jobbet i både butikk og på kontor tidligere, men å drive selv er noe annet. Heldigvis har jeg god hjelp av samboer og familie, som også sitter i styret.

Det er også et stort pluss at jeg fikk overta de to dyktige ansatte som har jobbet i butikken i over ti år. De er erfarne og alltid til stede for kundene, forteller hun.

– Butikken har lang tradisjon for å yte god service til kunder, slik vil det fortsatt være. Hit kan man komme og få hjelp med strikketøyet sitt, sier Sandra.

Nybegynner i strikkefaget

Hun forteller at hun begynte å strikke for litt over et år siden. – Det er jo egentlig helt

sprøtt å gå fra ingenting til full pakke. Og samtidig være tilnærmet nybegynner i strikking. Jeg synes det er utrolig fascinerende med garn, de ulike fibre, fargene og alt det spennende man kan lære seg. Det er ikke mulig å bli lei av dette, sier hun entusiastisk.

Med utdanning innen visuell kunst og grafisk design står Sandra godt plantet i det kreative feltet. Hun forteller om en kreativ farmor som alltid har strikket. – Jeg strikket litt

som tenåring og har alltid hatt interesse for garn og farger, men kom aldri helt i gang før i fjor, da moren til samboeren min ville strikke en genser til meg, og jeg fikk velge garn og modell selv. Da ble nysgjerrigheten for alvor vekket og strikkingen tok helt av, sier hun.

Strikkekveld

Sandra forteller at de nylig hadde sin første strikkekveld i butikken. – Det ble en kjempe-suksess og vi kommer til å ha

flere slike. I tillegg planlegger vi temakvelder og kurs for både nybegynnere og erfarne, sier hun.

Sandra har mange tanker om fremtiden til butikken. Hun ønsker å skape et miljø der folk føler seg velkomne og blir inspirert til å lage noe selv. – Det er terapi å strikke, sier hun. – Vi har gode sitteplasser både i butikken og utenfor, her kan folk sette seg ned med strikketøyet i vårsola, avslutter hun.

“Hit kan man komme og få hjelp med strikketøyet sitt.”
Sandra Leschbrandt

Idso Bakeri Et Konditori
Stavanger Catering as
Ferskt og lokalt

• Alt innen lunch og selskapsmat • Brød og konditorvarer

Ta kontakt med oss for bestilling:

94226195 / stavanger-catering@outlook.com



Nevlands avd. Hillevåg AS



**Vi tar EU-kontroll og service på alle
bilmerker, også El-bil og hybrid**

NE✓LANDS
-fikser bilen-

Hillevågsveien 99, 4016 Stavanger, tlf. 51 20 81 99
hillevag@nevlands.no - www.nevlands.no

NÆRING



Lervigs univers

DESIGN: Fargerikt og frodig – et helt eget univers.

HILLEVÅG: En liten gatestump i Hillevåg er pyntet til fest. Hver dag. De store, en gang triste bygningene i Vierveien huser Lervig bryggeri, godt synlig med sine finurlige illustrasjoner. Bryggeriet som har som mål å brygge verdens beste øl har også ambisjoner for det visuelle uttrykket. Du skal lete lenge, i alle fall i Norge, for å finne maken. Sannsynligvis finner du det ikke.

ANNE-TRINE BENJAMINSEN
anne-trine@bydelsaviser.no

Om du ikke kjenner historien til Lervig så er kortversjonen slik: Bryggeriet ble etablert i 2003 etter at Ringnes la ned produksjonen av Tou-øl i Stavanger. En gjeng lokalpatrioter mente at Stavanger måtte ha sitt eget bryggeri, og Lervig ble født – litt som en motstandsbevegelse.

Det begynte med pils før sortimentet ble utvidet med IPA i 2010. – Jeg tror ikke folk flest var helt klar for IPA i 2010, sier sjefdesigner Maria Jørgensen.

For i dag skal vi snakke om bryggeriets visuelle profil, mer enn øl. Men Lervig var altså sterk nok i troen til å holde fast ved IPA som sammen med Lager og, Stout, sider, surøl og alkoholfritt utgjør meste-parten av sortimentet – i utallige varianter.

Lervig-universet

Etiketter og bokser hos Lervig har ikke alltid vært like fargerike og fabulerende. – I 2017 ble den første designeren ansatt, danske Nanna Guldbæk som skapte Lervig-universet, forteller Maria. – De aller første etikettene var imidlertid inspirert av de velkjente iddisene – og noen er beholdt i dag – men siden har vi utviklet en helt egen stil. Bryggeriet skal skille seg ut på både smak og design.

“For meg er det viktig å snakke med alle, også bryggerne, før jeg begynner å skisse.

Maria Jørgensen

Hun henter inspirasjon fra alt det fantastiske i vår verden, naturen, lek og nysgjerrighet. Og midt i dette finner vi skapningen «Yeasty» – akkurat som gjæren lever han denne skapningen sitt eget liv og havner i mange rare situasjoner. Og det er akkurat det Maria gjenskaper i etikettene sine, en fargerik, fabulerende og detaljrik verden. – Jeg tror designet har betydning for salget, mange innrømmer at de synes ølet vårt er ekstra kult på grunn av det visuelle uttrykket, sier Maria.

Ideene kommer

Lervig har skapt mange hundre etiketter i årenes løp, ja kanskje opp mot tusen. Bryggeriet har i dag et lite designteam i Oslo med Maria i spissen. Hun forteller at hun lar seg inspirere av nye ølsorter der hun på forhånd kanskje får et lite hint om ingrediensene.

– For meg er det viktig å snakke med alle, også



FARGERIKT: Det er vanskelig å gå en tur i Vierveien uten å legge merke til Lervig!



DESIGN OG SMAK: Sjefdesigner Maria Jørgensen sier bryggeriet har ambisjoner også for designet.

bryggerne, før jeg begynner å skisse. Så kommer fasen jeg liker aller best, når ideene begynner å feste seg til papiet. Det er også et mål for meg å på en eller annen måte få frem smaken i etiketten, det kan

være alt fra fargevalg til små detaljer i tegningen.

Jubileumsøl

I fjor ble Lervig invitert til å lage jubileumsølet (også en alkoholfri variant) til Stavangers

900-års jubileum. – Et fantastisk spennende prosjekt i samarbeid med Stavanger kommune, sier Maria. Etikettene forteller Stavangers historie, og ja, selv om du ikke drikker øl er det vel verdt å kjøpe de fine ølboksene med det unike designet.

– Dette er tradisjonell Lervig-pils i ny drakt, sier Maria. – Og vi er kjempestolt over å ha blitt nominert til Grafills Visuelt-pris 2025 for akkurat dette designet.

Skulle du som festivalarrangør ha lyst på noe særegent så designer Lervig gjerne etiketter for festivaler, og O-feltet på Viking stadion har sin egen etikett. Utsalget i Vierveien har dessuten «merch» til salg. Skulle det være stengt når du går forbi, blir du garantert i godt humør av å kikke på veggmaleriene og de flott dekorerte tankene i Vierveien!

HAGE

Vår er hagetid

Vi gleder oss over lysere kvelder og koser oss med hagearbeid etter arbeidstid. Det første man bør gjøre dersom man ikke har startet hagesesongen enda, er å luke i bedene. Klipp visne og døde greiner, og legg gjerne et lag med ny jord eller kompost i bedene.

GERANIUM ROZANNE: Staude med lang blomstringstid, også en god bie-blomst og ikke en sin sneglene spiser. Fin både som bunndekke i ved og i krukke.



COSMOS: En enkel sommerblomst du kan så nå. God bieblomst og fin til snitt.



GEUM: Staude med lang blomstringstid, en god bieblomst og denne flotte stauden blir ikke spist av sneglene.

SIRI BRYNE RINGSTAD

Plenen må klippes og gjødsles – vi bruker naturgjødsel fordi den virker lengre og er bedre for mikrolivet i jorden. Gjødsle gjerne plenen annen hver måned fram til oktober. Bedene kan gjødsles en gang nå om våren, og en gang ut på sommeren igjen. Legg gjerne bark i bedene for å holde ugresset borte dersom du ønsker en mer lettstelt hage.

Planting i krukke – hva bør en tenke på

Når du skal plante i krukke er det et par ting du skal tenke på først. Krukkene bør ha hull i bunnen, så vannet kan renne ut ellers vil plantene drukne. Legg en liten fiberduk over hullet og fyll ca 10 cm med lecauler for drenering. Deretter heller du oppi god jord, gjerne krukkejord. Krukkejord er jord som er beregnet for krukke. Den er ferdig gjødslet for i år, og holder bedre på vann og vil gi blomstene næring gjennom sommeren. Jo større krukken er jo sjeldnere trenger du å

vanne. Et tips når du skal vanne krukkene er å vanne like mange liter som krukken er. Så rommer krukken 30 liter jord så skal du helle 30 liter vann i krukken.

Hva planter du i krukkene?

Sommerblomster er blomster som kun lever ett år og må fornyes hvert år. Til gjengjeld blomstrer de hele sommeren og utover høsten. Sommerblomster trenger mye gjødsel for å bli frodige og blomstre rikt.

Stauder er flerårige planter som visner ned om vinteren, og kommer opp igjen om våren. De blomstrer i en begrenset periode. Mange stauder har og flotte farger på bladene eller andre ting som gjør at de har pryddverdi utover blomstene.

Busker og små trær kan og godt plantes i krukke men da bør krukkene være store nok til at planten kan vokse og trives der i en del år. Fine trær i krukke som blomstrer kan være dvergssyrin eller syrinhortensia på stamme. Andre små trær som passer i krukke er for

eksempel Beinved og oppstammet furu. De to sistnevnte er flotte i inngangsparti da de tåler en del skygge, er hardføre og vintergrønne. For å få litt mer farge kan en plante lave sommerblomster i bunnen.

Bieblomster

Insekter er viktige i hagen spesielt for å pollinere frukt og bærbusker. Har du lite bier og humler i hagen vil du få færre bær og frukt – og dårligere kvalitet på det som kommer. For å få bier og humler til å trives i hagen er det viktig å ha nok mat til dem. Gode bieblomster om våren er vårlyng og forskjellige løkblomster som perleblomst og krokus. Litt senere kan du plante ut bidens, løvemunn, blomkarse, ringblomst, kjempeverbena og lavendel som alle er blomster bier og humler svermer rundt. Er du plaget med lus eller larver på plantene kan det være lurt å sette ut et lite fuglebad i hagen. Fuglene spiser nemlig både lus og larver, og et fuglebad er i tillegg et dekorativt element i hagen.